

FLORILÈGE

Rapport annuel 2023





- Musée d'art et d'histoire 
- Musée d'ethnographie 
- Muséum d'histoire naturelle 
- Jardin botanique 
- Case à Chocs 
- Théâtre du Passage 
- Bibliothèque Adulte de Peseux 
- Bibliothèque Jeunesse de Peseux 
- Bibliothèque de Corcelles-Cormondrèche 
- Bibliothèque publique et universitaire 
- Bibliothèque ludothèque Pestalozzi 
- Service de la culture (encouragement culturel) 

FLORILÈGE

Rapport d'activité des institutions culturelles communales de la Ville de Neuchâtel

Préambule 04

Encouragement culturel 06

Bibliothèques

Bibliothèques communales 16

Bibliothèque publique
et universitaire 23

Musées 34

Médiation culturelle 36

Musée d'art et d'histoire 40

Musée d'ethnographie 60

Muséum d'histoire naturelle 71

Jardin botanique 85

Salles de concert/spectacle

Case à Chocs 94

Théâtre du passage 102



PRÉAMBULE

Le Dicastère culture, intégration et cohésion sociale de la Ville de Neuchâtel présente la troisième édition de Florilège, dévoilant les moments forts des institutions culturelles communales de l'année écoulée au sein d'un seul document qui fait la part belle aux anecdotes et illustrations. Impossible d'être exhaustif, tant la vie culturelle neuchâteloise est riche! Pas un jour, pas une soirée, pas un week-end sans activités culturelles offertes à la population, de la visite d'un musée à la présentation de conférences, en passant par des concerts, du théâtre et des kilomètres de livres à consulter. Dont une partie non négligeable est gratuite et accessible à toutes et tous.

2023 a clos le chapitre difficile du COVID-19 pour la culture. Mais les habitudes des citoyennes et citoyens ont changé, et les institutions doivent réfléchir aux moyens d'attirer de nouveaux publics. Et la diversité des actrices et acteurs culturels est là pour y répondre.

2023 constitue aussi une année de préparatifs pour de grands projets. Tout d'abord pour le Collège latin et les bibliothèques: le travail pour présenter un rapport au législatif communal sur un projet d'assainissement ambitieux s'est intensifié, qui permettra de présenter en 2024 un projet détaillé pour des travaux dès 2025. En parallèle, les bibliothèques de la Ville (BPU, bibliothèques de Corcelles-Cormondrèche et de Peseux, bibliothèque-ludothèque Pestalozzi et Bibliomonde) ont renforcé leur travail ensemble pour construire un avenir commun. Au final, c'est une Bibliothèque qui répond aux ambitions et aux défis du XXI^e siècle qui sera proposée à la population neuchâteloise et au-delà.

Pour les Musées, c'est la préparation des collections pour le déménagement au Pôle de conservation de Tivoli qui a occupé les équipes, en parallèle au travail quotidien d'accueil des publics, de préparation des expositions et de travail scientifique.

Cette année a aussi été marquée par la continuation du dialogue sur les marques mémorielles dans l'espace public. Concrétisation de la volonté des autorités d'expliquer ces marques, la Ville a mis en place le parcours interactif «empreintes coloniales», qui accompagne le public à travers des lieux emblématiques de la ville en lien avec l'histoire de l'esclavage et de la colonisation. D'autres mesures ont été implantées et le seront ces prochaines années.

Par ce florilège de moments forts de l'année 2023, on se rend compte de l'intensité et du foisonnement culturel de notre territoire.

Thomas FACCHINETTI

Conseiller communal en charge du Dicastère culture, intégration et cohésion sociale.



Le personnel de la BPUN dépend de la Fondation et ne fait donc pas partie du personnel de la Ville de Neuchâtel. Il est cependant soumis aux mêmes conditions par analogie. Au 31.12.2023, il comptait **31,30 EPT** en postes fixes, repartis entre **49 collaboratrices et collaborateurs**.

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE

Principales missions

La BPUN favorise l'accès à l'information, à la connaissance et à la culture générale sans discrimination selon les axes suivants :

- Participer à la construction et à la formation de chaque personne à travers une palette de services et de ressources documentaires de qualité ;
- Contribuer à l'intégration harmonieuse de chacun-e dans son environnement social ;
- Répondre aux besoins du public en information, en formation continue, en culture générale et en littérature ;
- Collecter, préserver et mettre à disposition du public le patrimoine documentaire intellectuel, culturel et scientifique de la Ville et du Canton.

Évènements marquants

Le projet de rénovation du Collège latin et de nouvelle bibliothèque va bon train. La phase d'avant-projet architectural est désormais achevée. La BPUN est étroitement associée aux différents groupes de travail pilotés par la Ville (direction de projet, réorganisation des bibliothèques, groupe utilisatrices-rices).

Avec une hausse générale de la fréquentation de 11 % (allant jusqu'à 25 % pour la Salle de lecture) et un nombre de prêts stable, l'année 2023 confirme la tendance observée l'an dernier. Les utilisatrices et utilisateurs viennent à la Bibliothèque non seulement pour emprunter les différents médias mis à leur disposition (livres, bandes dessinées, mangas, etc.), mais également pour bénéficier d'autres services offerts sur place : espaces de détente, places de travail, accès Wifi mais également évènements et animations. Les offres de proximité rencontrent un succès croissant auprès de la population.



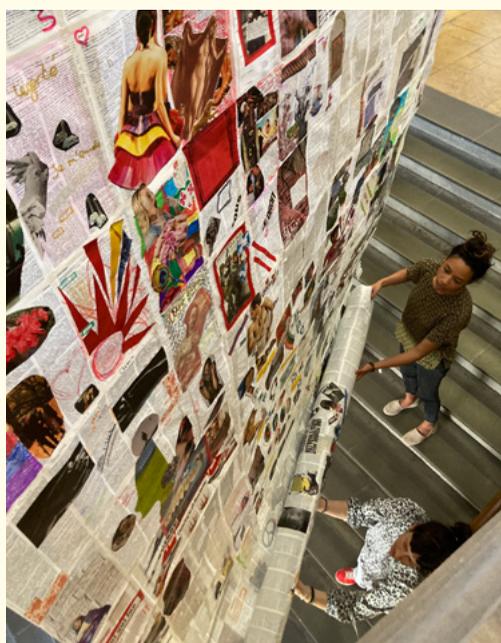
📍 Le nouvel espace de détente et de consultation des journaux au Fonds d'étude.



📍 À l'occasion de la Semaine de la durabilité (mars 2023), la grainothèque de la Bibliothèque a migré à l'Université le temps d'une journée d'action.

L'importance accordée aux aménagements intérieurs, régulièrement testés et adaptés, ainsi qu'aux activités de médiation dans ou hors les murs (rencontres, lectures, conférences, visites personnalisées, expositions) contribuent certainement à ce succès.

Le 5 mai 2023 a été inaugurée la place Agota Kristof. Très impliquée, la Bibliothèque se réjouit de l'hommage rendu par la Ville à une figure majeure de la littérature francophone, à laquelle elle a consacré plusieurs événements à cette occasion (lectures, exposition). Le lien de proximité entre la nouvelle place et la Bibliothèque laisse entrevoir un formidable potentiel pour de futurs projets.



Création collective conçue et réalisée par les femmes de l'Association RECIF. Inspirée par L'Analphabète d'Agota Kristof, l'œuvre a été présentée à la BPUN à l'occasion de la Semaine de l'Europe 2023.



📍 La foule était présente à l'inauguration de la Place Agota Kristof le 5 mai 2023.



📖 L'Analphabète. Livre-rouleaux unique, offert à la BPUN par l'artiste Carla Neis en hommage à Agota Kristof.



- ⤴ Un document inhabituel: une chope à bière peinte par l'artiste neuchâtelois Marcel North pour la Brasserie Müller (don S. Thurnherr).

La générosité des donatrices et donateurs doit être soulignée: Association des Amis de la BPUN, 13 maisons d'édition, 22 institutions et entreprises, 13 particuliers et 34 autrices et auteurs, tous soutiennent fidèlement la Bibliothèque par des dons en espèces ou en offrant leurs publications. Qu'ils/elles en soient chaleureusement remercié-e-s.

En raison de failles de sécurité informatique, les ordinateurs en libre-accès ont dû être mis temporairement hors service, impactant fortement le service au public.

Principales activités et réalisations

La priorité des équipes consiste à assurer la qualité des services au public, qui constituent le cœur des activités quotidiennes de la Bibliothèque. L'accroissement de la fréquentation et des demandes sur place ou en ligne révèlent des besoins nouveaux de la part de la population, impliquant une adaptation constante de la part des professionnel-le-s, qui voient leurs tâches se transformer au miroir d'un monde en pleine mutation.

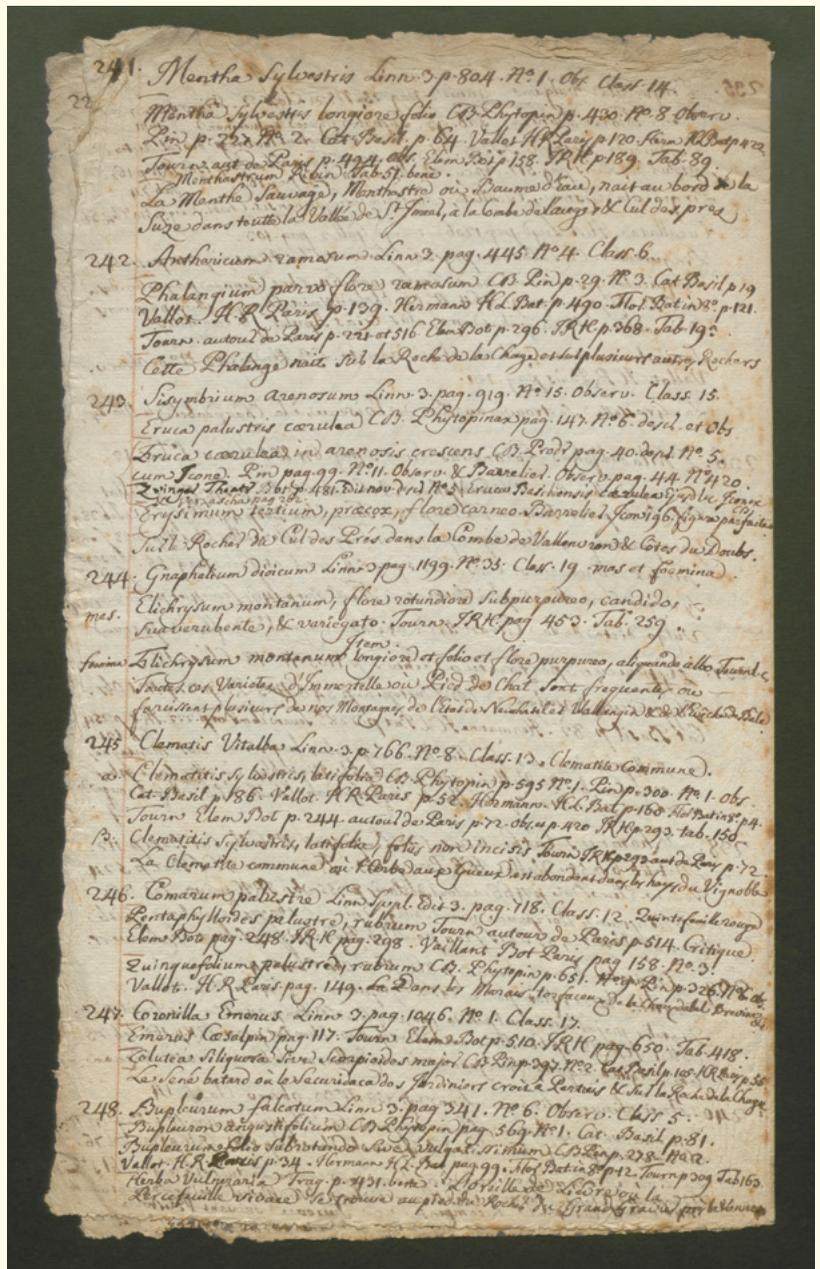
Au quotidien tourné vers les services s'ajoute l'ambitieux projet de rénovation du Collège latin, qui impliquera de déménager la totalité des fonds conservés dans le bâtiment. Un récolement a été initié, consistant à dresser l'inventaire linéaire des collections, afin d'établir un bilan général et d'évaluer précisément la quantité de documents concernés. Cette vaste entreprise, qui s'achèvera en 2024, a requis la participation de 30 personnes pour quelque 3500 heures de travail.



👉 Le long chemin de l'inventaire des collections.

Le projet interdisciplinaire Sinergia du Fonds national suisse autour des herbiers de Rousseau, auquel la BPUN est étroitement associée depuis 2020 et piloté par l'Université de Neuchâtel s'achève. Il a donné lieu à une contribution par le service des Manuscrits lors du colloque de clôture du projet à Ascona, autour d'un manuscrit inédit.

Les travaux d'inventaire ont permis de faire resurgir un exceptionnel manuscrit : intitulé «Catalogue des plantes sèches dessinées pour Monsieur Rousseau de la part de Gagnebin l'aîné de La Ferrière», le document est attribuable au célèbre médecin et naturaliste Abraham Gagnebin (1707-1800), qui initia Rousseau à la botanique lors de son séjour dans notre région.





🕒 Des lectures à claquer des dents proposées à l'occasion de la fête d'Halloween.

Médiation

100 visites guidées de la Bibliothèque, de l'Espace Rousseau et des fonds patrimoniaux ont été organisées à l'attention de classes, de groupes et d'associations locales.

35 expositions sous forme de sélections documentaires en lien avec l'actualité et les manifestations culturelles locales ont ponctué l'année (Semaine d'action contre le racisme, Semaine de l'Europe, Printemps culturel, NIFFF, etc.).

La Bibliothèque a organisé, seule ou en partenariat (Association des Amis de la BPUN, Lundis des Mots, Société du livre contemporain, etc.) 10 lectures, cafés littéraires et conférences. Un partenariat a été mis en place avec l'établissement pénitentiaire de Gorgier pour le prêt de documents à l'attention des détenus; un projet de médiation directe est à l'étude pour 2024.

La BPUN a proposé un riche programme d'animations sur le thème «Mettre les voiles» dans le cadre du BiblioWeekend qui s'est tenu les 24 et 26 mars.

Dans le cadre de sa communication, en plus de Facebook et de sa chaîne YouTube, la Bibliothèque est désormais également présente sur Instagram.

Dans le cadre de la Semaine d'action contre le racisme, la Bibliothèque a présenté, en collaboration avec la Fondation Catherine Gide, une exposition consacrée à «André Gide et l'Afrique équatoriale française».

Réseaux sociaux: le piratage informatique qui a mis à mal notre principal outil de travail n'aura pas découragé l'équipe en charge de la communication Facebook. Même privée d'ordinateurs et de connexion internet, celle-ci est parvenue à réaliser cent-soixante-trois publications en 2022. Le nombre d'abonné-e-s atteint désormais mille-huit-cent-sept personnes.



📌 «Mettre les voiles»: embarquement réussi pour le BiblioWeekend 2023.

Donatrices et donateurs 2023

Autrices et auteurs

M^{me} Rossella Baldi
 M. Raoul Belot
 M. Jean Berthoud
 M. Pierre Bühler
 M. Dragan Bunic
 M. Marcel Burger
 M^{me} Micheline Centlivres-
 Demont et M. Pierre Centlivres
 M^{me} M. Delcroix
 M. Guirec Dewavrin
 M. Jean-Jacques Eigeldinger
 M^{me} Isabelle Falconnier
 M^{me} Nathalie Ferrand
 M^{me} Bernadette Gavillet
 M^{me} Mireille Grosjean-Robert
 M^{me} Catherine Hahn
 M. Markus Hediger
 M. Marcel S. Jacquat
 M. Lubor Jílek
 M. Peter Jud
 M. Nicolas Jutzet
 M. Denis Knoepfler
 M^{me} Gabrielle L'Eplattenier

M^{me} Isabella Liggi Asperoni et
 Nathalie Wolfe-Jacot

M. Emmanuel Martinoli

M. Denis Müller

M. René Myrha et
 M^{me} Rose-Marie Pagnard

M^{me} Carla Neis

P^r René Pahud de Mortanges

M. Tristan Paillard

M. Pierre Pelou

M^{me} Lucie Pfeiffer

M. Gilbert Pingeon

M. Jean-Pierre Plancherel

M. Michel Porret

M. Denis Ramseyer

M. Martin Rose

M. Michel Schlup

M^{me} Anne-Françoise Schmid

M. René Spalinger

M. Stéphane Thurnherr

Maisons d'édition et libraires

Éditions de l'Aire, Vevey
 Éditions Alphil
 Éditions de l'Association des
 amis de Robert Brasilach,
 Lausanne
 Éditions BHMS, Lausanne
 Éditions du Bourg
 Éditions Château & Attinger,
 Colombier
 Ditesheim & Maffei Fine Art –
 Neuchâtel
 Éditions du Griffon
 Payot Libraire Neuchâtel et
 Lausanne
 Éditions de la Salamandre
 Espace Nicolas Schilling et
 Galerie
 Éditions Slatkine, Genève
 Librairie Pierre-Adrien Vvinec,
 Paris
Institutions et entreprises
 Ambassade de Suisse en
 Algérie (M. l'ambassadeur
 Pierre-Vves Fux)
 Amsterdam University Press
 Association des Amis d'André
 Gide, Paris

Association Tao-Jü,
 Bressaucourt

Centre Dürrenmatt Neuchâtel

Compagnie du Passage,
 Neuchâtel

EDHEA – École de design et
 haute école d'art du Valais

Fondation Gandur pour l'art,
 Genève

Fondazione Luigi Rovati, Milan

Guichet social régional (GSR) –
 Littoral Ouest

Kunstmuseum Solothurn

Maison Rousseau et littérature,
 Genève

Musée d'Art et d'Histoire de
 Neuchâtel

Musée d'ethnographie de
 Neuchâtel

Musée et Jardins botaniques
 cantonaux, Lausanne

Office du patrimoine et de
 l'archéologie

Office du tourisme neuchâtelois

Présence Suisse (DFAE)

Theater Basel

Tipographia Menghini,
 Poschiavo

Université de Neuchâtel

Visarte Neuchâtel

Statistiques et indicateurs

Nombre d'inscrit-e-s	2023	2022	2021
Nombre d'inscrit • e • s ¹	5 722	pas info ²	pas info ²
Nouvelles inscriptions	1 077	878	pas info ²
Jours ouvrables	2023	2022	2021
Jours ouvrables	280	283	279
Fréquentation (Lecture d'étude, Salle de lecture, Espace Rousseau)	2023	2022	2021
Fréquentation (Lecture d'étude, Salle de lecture, Espace Rousseau)	92 752	81 961	66 910
Moyenne journalière	331	289	240
Réseaux sociaux	2023	2022	2021
Abonnées Facebook	1 815	1 807	1 693
Posts réalisés	172	163	150
Abonnés YouTube	130	105	60
Abonnés Instagram ³	178	-	-
Documents numérisés (nb de prises)	2023	2022	2021
Documents numérisés (nb de prises)	4 268	5 203	3 094
Acquisition	2023	2022	2021
Monographies et périodiques	5 389	5 292	2 915
Documents patrimoniaux ⁴	1 479 ⁵	2 007	1 228
Archives et manuscrits (en mètres linéaires)	5 ml	10 ml	11 ml
État du fonds documentaire	2023	2022	2021
Monographies et périodiques	541 075	538 696	538 878
Documents patrimoniaux	84 445	95 614	96 367
E-book disponibles	10 141	8 678	7 775
Archives et manuscrits (en mètres linéaires)	765 ml	760 ml	750 ml

1 – Seuls les utilisatrices et utilisateurs ayant effectués au moins une transaction durant l'année sont comptabilisés

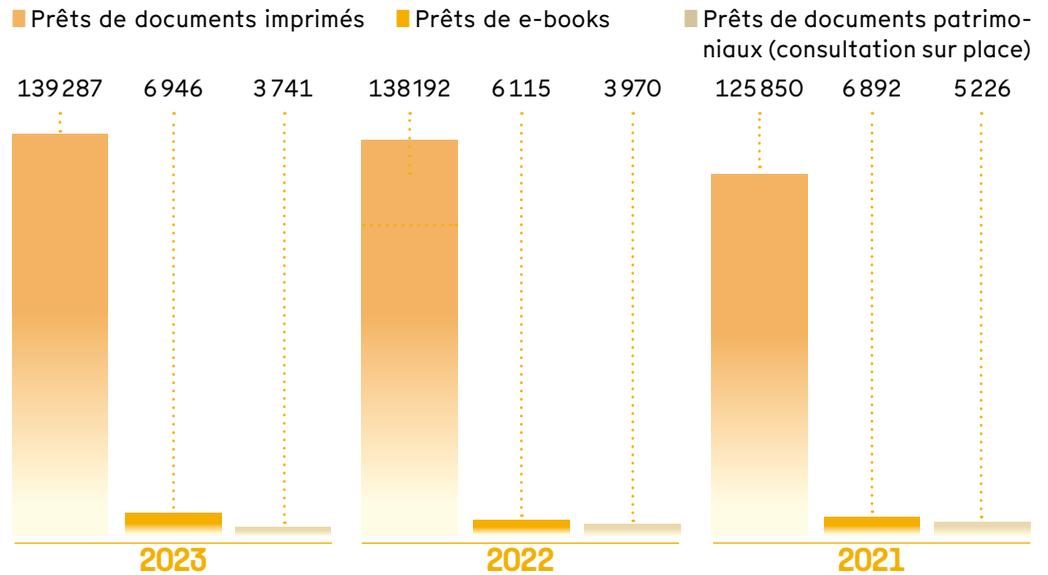
2 – Données indisponibles en raison de la migration sur le nouveau système RERO+

3 – En fonction dès octobre

4 – Iconographie, affiches, dessins, estampes, photographies, partitions, menus, cartes et plans, etc.

5 – Un lot de thèses non neuchâtelaises autrefois comptabilisé dans cette rubrique a été retiré

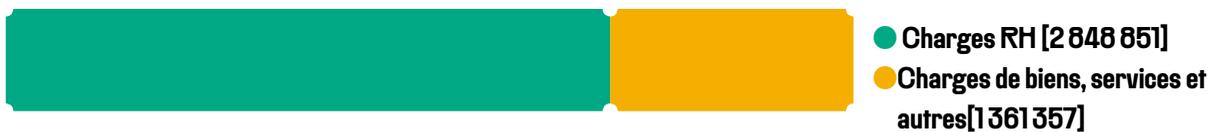
Prêts à la bibliothèque publique et universitaire (BPUN)



Comptes 2023 de la BPUN (totaux en CHF)

Charges	Revenus	Charges nettes
4 210 208	110 208	4 100 000

Répartition des charges



La BPUN est une Fondation principalement financée par la Ville et l'État. Les charges présentées ici concernent le fonctionnement de toute l'institution.

