



code de déontologie

Planification intercommunale des services de base  
Mars 2011  
Le Plan de Développement de la Région de Neuchâtel  
est un document de planification stratégique  
qui définit les orientations de la Région de Neuchâtel  
pour les années 2011 à 2015.

## Conseil de fondation

### Représentants de la Ville

- M. Thomas Facchinetti, conseiller communal, président
- M. Gilles Attinger
- M. Jean Berthoud
- M<sup>me</sup> Touria Derrous Brodard
- M. Stéphane Devaux
- M. Daniel Hess
- M<sup>me</sup> Anne-Dominique Reinhard
- M. Jérôme Salmeron
- M<sup>me</sup> Raymonde Wicky

### Représentants de l'Etat

- M<sup>me</sup> Zsuzsanna Béri, cheffe du Service des Affaires culturelles, vice-présidente
- M. Lionel Bartolini, archiviste cantonal
- M<sup>me</sup> Rachel Oesch, collaboratrice scientifique à l'Office des hautes écoles et de la recherche

### Comité de direction

- M. Thomas Facchinetti, président
- M<sup>me</sup> Zsuzsanna Béri, vice-présidente
- M. Gilles Attinger
- M. Daniel Hess
- M<sup>me</sup> Rachel Oesch

## Patrimoine et nouvelles technologies ou la quête du juste équilibre

L'année 2015 fait désormais figure de jalon dans l'histoire du patrimoine documentaire neuchâtelois, puisqu'elle a été marquée par l'arrivée à la Bibliothèque publique et universitaire de la très vénérable Bibliothèque des Pasteurs. Créée au XVI<sup>e</sup> siècle dans le sillage de la Réforme, cette collection de quelques cent mille volumes imprimés entre le XV<sup>e</sup> et le XXI<sup>e</sup> siècle constitue la plus ancienne bibliothèque du canton.

Conséquence directe de la fermeture, en cette même année, de la Faculté de théologie de l'Université, ce transfert résulte d'un don de la Société des Pasteurs et ministres neuchâtelois (SPMN) à la BPUN. Le succès du projet a été rendu possible grâce à la conscience partagée par l'ensemble des partenaires de la valeur irremplaçable de cet ensemble : la Société des Pasteurs et ministres neuchâtelois, l'Etat, la Ville de Neuchâtel et l'Université ont mesuré avec intelligence et lucidité la nécessité de préserver intact ce témoignage unique de notre histoire. Que tous en soient remerciés.

Le nouveau fonds, qui garde son unité et son identité, vient ainsi compléter les collections déjà remarquablement riches de la BPUN, confirmant le rôle de l'institution dans la préservation du patrimoine documentaire cantonal. Charge à elle d'en garantir la sécurité, la mise en valeur et l'accès au public.

La diffusion de l'information, quels qu'en soient le support et la forme, bénéficie grâce aux nouvelles technologies d'un élan quasi inégalé, sinon peut-être par celui qui marqua l'apparition de l'imprimerie. Les outils de communication aujourd'hui disponibles facilitent la transmission des données à l'attention d'un public beaucoup plus large et diversifié, contribuant par là à une démocratisation du savoir et de la connaissance.

Cependant, encore faut-il avoir les moyens d'acquérir ces instruments et les compétences que suppose leur utilisation. La Bibliothèque a pour devoir de répondre à ces besoins, en incitant non seulement à la découverte, mais en offrant à chacun la possibilité de prendre part à cette nouvelle culture informationnelle, au risque de recréer les disparités et les exclusions que l'on croit abolir. L'introduction du prêt de liseuses et le projet de développement de l'offre numérique procède de cet engagement en faveur de la lecture et de l'égalité d'accès à la connaissance.

Toujours soucieuse de renforcer son ancrage dans la vie socio-culturelle locale et les services de proximité, la Bibliothèque a également élargi son réseau de partenaires à l'échelon communal et cantonal (NIFFF, Printemps culturel, Lire et écrire, CERAS).

Tandis que les travaux sur l'avenir des bibliothèques neuchâteloises et leur financement par l'Etat se poursuivent, ne vaut-il pas la peine de considérer ce que, par-delà leur coût, elles apportent au présent pour préparer l'avenir ?

## Personnel

### *Etat du personnel 2015 (taux moyen)*

	2015	2014
<i>Personnel régulier</i>		
32 (32) personnes occupant	22.07 postes	23.23 postes
<i>Personnel temporaire et auxiliaire</i>		
18 (14) personnes occupant	2.50 postes	2.00 postes
<i>Apprentis</i>		
5 (5) personnes occupant	4.75 postes	4.6 postes
<i>Concierges</i>		
2 (2) personnes occupant	1.6 postes	1.6 postes
<b>Total</b>		
<b>57 (53) personnes</b>	<b>30.92 postes</b>	<b>31.43 postes</b>

La BPU a enregistré 5 arrivées et 4 départs parmi les collaboratrices et collaborateurs fixes. Elle a accueilli 4 personnes dans le cadre de mesures d'insertion professionnelle, 3 civilistes et 5 stagiaires.

## Locaux et équipements

Outre le renouvellement progressif du mobilier qui se poursuit, les efforts et les moyens se sont concentrés sur la mise en conformité du dépôt extérieur destiné à abriter la Bibliothèque

des Pasteurs. Le local a été nettoyé, assaini et sécurisé. Les anciennes étagères, impropres au stockage de livres, ont été débarrassées et un nouveau compactus installé, offrant quelque 3 km de rayonnages disponibles. Grâce à une planification soigneusement orchestrée, la BPUN a ainsi pu gagner env. 1 km de rayonnages supplémentaire pour son propre usage.

## Acquisitions

Le responsable du Service des acquisitions du Fonds d'étude, M. Pierre Bridel, a pris sa retraite fin novembre 2015, après trente-neuf ans d'activité à la Bibliothèque. Il a été remplacé par M<sup>me</sup> Nadia Terés, dont la première initiative a été d'engager une réflexion et de constituer une documentation sur le fonctionnement du service.

## Etats des collections

	Accroissement		Achats		Dons et échanges		Etat des collections	
	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014
<b>Imprimés</b>								
Monographies :								
– Fonds d'étude	3 512	4 075	2 686	3 069	857	1 006	329 127	325 615
– Lecture publique	-1 794	2 623	2 429	2 593	29	30	46 292	48 086
<b>Total imprimés</b>	<b>1 718</b>	<b>6 698</b>	<b>5 115</b>	<b>5 662</b>	<b>886</b>	<b>1 036</b>	<b>375 419</b>	<b>373 701</b>
– Thèses	–	2	–	–	–	2	72 056	72 056
– Périodiques (vol.)	821	916	532	554	289	362	146 812	145 991
– Pièces diverses	-654	654	–	122	1099	532	52 001	52 655
– Archives imprimeurs neuchâtois	132	195	–	–	132	195	9 811	9 679
– Partitions	–	69	–	66	–	3	3 845	3 845
<b>Manuscrits (estim. en mètres linéaires)</b>	<b>16 ml</b>	<b>8 ml</b>					<b>796 ml</b>	<b>780 ml</b>
<b>Microformes</b>								
– Microfilms	–	–	–	–	–	–	338	338
– Microfiches	–	–	–	–	–	–	26 037	26 037
<b>Iconographie</b>								
– Estampes	44	53	42	17	2	36	3 879	3 835
– Cartes et plans	–	93	–	85	–	8	7 379	7 379
– Affiches	428	443	5	39	423	404	11 187	10 759
<b>Supports audio-visuels</b>								
– E-books	276	–	276	–	–	–	276	–
– Liseuses	14	–	14	–	–	–	14	–
– DVD	271	344	313	341	–	3	4 558	4 287
– Disques et CD	95	88	94	80	1	8	1 609	1 514
– CD-ROM	3	2	–	–	–	2	617	620
– DVD-ROM	–	–	–	–	–	–	50	50
– Films et vidéos	1	–	–	–	–	–	521	522
– Bandes et cassettes	–	–	–	–	–	–	248	248

## Achats (en CHF)

	2015	2014
1. Nouveautés	205 074	189 506
2. Ouvrages anciens et manuscrits	7 715	20 516
3. Suites	42 142	48 234
4. Périodiques	57 581	67 076
5. Iconographie	7 831	7 722
<b>Total</b>	<b>320 343</b>	<b>333 054</b>

La Bibliothèque exprime sa reconnaissance aux auteurs qui ont eu l'attention de remettre leurs publications à la Bibliothèque :

M. Béat Arnold	M. Fredy Guye	M. Marc Perrenoud
Mme Berthe-Hélène Balmer	M. Germain Hausmann	Mme Anne-Nelly Perret-Clermont
Mme Ariane Brunko-Méautis	M. Christian Hörack	M. Alex Rabus
Mme Virginie Conti	M. Pierre Favre	M. Daniel Sangsue
M. Olivier Fatio	M. Denis Knoepfler	Mme Marguerite Spoerri Butcher

Elle remercie les personnes, institutions et entreprises suivantes pour leurs dons de documents :

Banque Bonhôte & Cie SA	Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel
Bibliothèque nationale suisse	Musée d'ethnographie, Neuchâtel
Mme Marie-Claude Borel	Muséum d'histoire naturelle, Neuchâtel
M. Pierre Bridel	Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds
Département de la justice, de la sécurité et de la culture du canton de Neuchâtel	Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds
Département de l'économie et de l'action sociale (OSTA), Neuchâtel	Ordre des avocats de Genève, Commission de formation permanente
Gemeinnützige Gesellschaft der Stadt Luzern	Mme Ariane Pedrolì
M. Jean-Claude Gertsch	République et Canton du Jura
Groupe de théâtre antique de l'Université de Neuchâtel (GTA)	M. Michel Schlup
	Université de Neuchâtel
	Ville de Neuchâtel

Notre gratitude va également aux éditeurs qui nous aident dans notre tâche de réunion du patrimoine imprimé neuchâtelois en nous offrant leurs publications ou en nous en facilitant l'acquisition :

Ed. Alphil, Neuchâtel	Ed. du Belvédère, La Chaux-de-Fonds	Ed. Schola cantorum, Fleurier
Ed. Attinger SA, Hauterive	Ed. La Salamandre, Neuchâtel	Ed. Le Roset, Auvornier

## Catalogage

Outre les tâches courantes de catalogage et de coordination, le service a été amené à consacrer l'essentiel de ses ressources aux opérations de transfert de la Bibliothèque des Pasteurs (BPa).

## Activités

- Intégration de la BPa : listes des cotes, mise à jour des catalogues en ligne et sur fiches, planification, déménagements.
- Recatalogage des fonds anciens
- Traitement des dons Eigeldinger et Boissonnas
- Tri des dossiers neuchâtelois
- Catalogage des menus
- Projet de prêt de liseuses
- Expositions thématiques de documents : voir rubrique Expositions.

	2015	2014
<b>Documents catalogués</b>	<b>8 691</b>	<b>10 331</b>
<b>Nouvelles acquisitions</b>	<b>7 287</b>	<b>8 163</b>
– Fonds d'étude	3 929	4 443
– Lecture publique	2 650	2 586
– Partitions	45	25
– Menus et cartes de restaurants	88	266
– Cartes géographiques	113	165
– Ex-libris	21	30
– Moyens audiovisuels	402	376
– CD-ROM	16	2
– Divers	–	107
<b>Recatalogage</b>	<b>1 404</b>	<b>2 168</b>
<b>Documents indexés</b>	<b>1 774</b>	<b>1 855</b>

Par ailleurs, 787 pièces neuchâteloises (2014 : 485) ont fait l'objet d'un répertoire sommaire.

### **Catalogue collectif du Réseau des bibliothèques neuchâteloises et jurassiennes (RBNJ)**

Depuis 1990, la BPU assume la coordination du catalogue au sein du RBNJ.

En 2015, le catalogue s'est accru de 2 981 nouvelles notices en provenance de la BPU (2014 : 3 803).

### **Périodiques**

Les opérations de tri entreprises l'an dernier se sont poursuivies, ce qui a permis de palier une partie du manque d'espace disponible.

	2015	2014
<b>Séries en cours au 31 décembre 2014</b>	<b>1 446</b>	<b>1 556</b>
Nouvelles séries	3	6
Séries interrompues	113	2
Titres de revues	<b>1 392</b>	<b>1 502</b>
dont Abonnements	520	608
Dons	438	438
Échanges	<b>487</b>	<b>487</b>
dont Soc. neuch. des Sciences naturelles (SNSN)	251	251
Soc. neuch. de Géographie (SNG)	148	148
SNSN/SNG <sup>1</sup>	33	33
SNG/ SHAN	3	3
Soc. suisse de Chronométrie	9	9
Soc. d'Histoire et d'archéologie (SHAN)	34	34
<i>Bibliothèques et Musées</i>	9	9
Quotidiens	17	18
CD-ROM	-	3
À disposition en libre-accès	<b>630</b>	<b>664</b>
dont Cabinet des périodiques	529	560
Salle de lecture	56	60
Lecture publique	45	44

<sup>1</sup> Échanges concernant les deux sociétés simultanément.

**Nouveaux titres** (hormis échanges)

*Passé simple* : mensuel romand d'histoire et d'archéologie (Pully) • *Sport et vie* : le magazine des progrès du sport (Quétigny) • *Swiss who's who* (Genève).

## Archives privées, manuscrits et iconographie

L'activité du Service des archives privées et manuscrits s'est concentrée durant le premier semestre sur l'organisation du déménagement de la réserve précieuse de la Bibliothèque des Pasteurs, incluant une analyse sanitaire de la collection. Une base de données a été constituée, ce qui a permis de planifier les travaux de restauration à réaliser à court, moyen et long terme.

Plusieurs fonds d'archives conservés dans le Collège latin ont été rassemblés dans notre dépôt extérieur. Des rangements ont été effectués dans les caves ; un accent particulier a été mis sur l'étiquetage des boîtes et la signalisation des fonds. 3 100 courriels ont été envoyés par le service en 2015, témoignant de l'évolution radicale des attentes du public et des prestations pour y répondre.

## Enrichissement des fonds

Un volume de 15.8 mètres linéaires de documents a été réceptionné dans nos réserves. Cinq nouveaux fonds ont été acquis par don ou dépôt, à savoir les archives : Emile Brodbeck (botanique) • Bernard Liègme (littérature française) • Jean Borie (littérature française) • Association Isabelle de Charrière (société savante) • Maurice Bavaud (histoire).

D'autres ont été complétés par des lots ou des pièces supplémentaires : Marcel North • Julien Dunilac • Cilette Ofaire • Jean Golay • Association Jean-Jacques Rousseau • Pierre Chappuis • Walter Wehinger • Denis de Rougemont • René Gerber • Roger Montandon • divers manuscrits isolés.

## Quelques acquisitions remarquables

- Kahler, Herbert, *Rezepte Allerlei Leckerer für jede Zunge*, Auerbach, 1945.  
Carnet de recettes de cuisine d'un prisonnier Allemand.
- Correspondance entre la France et la Suisse relative à la fabrication et à la commercialisation de l'absinthe sous le Premier Empire, 1805-1814.
- Société du Lundi orange (1860) : compte-rendu des séances, liste de membres, règlement, avec documents en annexes, dont le règlement de la Société des pauvres (1842), 1842-1889.
- Voyage en Suisse, s.l.n.d [1<sup>ère</sup> moitié XIX<sup>e</sup> s.].  
Texte manuscrit d'un auteur inconnu, vraisemblablement d'origine française, relatant un voyage à travers la Suisse, de Küsnacht à Bâle, en passant par Schaffhouse. Descriptions des auberges, des monuments et des sites visités. Mention d'événements de l'histoire suisse.



Carnet manuscrit de recettes  
de cuisine d'un prisonnier  
allemand interné dans le  
camp américain d'Auerbach  
en 1945.



### **Conditionnement et inventaires**

Les fonds André Labhardt, Nouvelle Société helvétique, Famille Marthe, Emile Brodbeck, photographies de la Société neuchâteloise de géographie, Maurice Bavaud et Jean Borie ont été conditionnés.

Un inventaire détaillé a été réalisé pour les fonds : Cilette Ofaire, André Labhardt, Nouvelle société helvétique, Willy Schmid (correspondance), Famille Marthe, Emile Brodbeck, photographies de la Société neuchâteloise de géographie. Une liste détaillée a été réalisée pour le fonds Jean Borie.

Le recatalogage des manuscrits de grand format se poursuit : 1 508 notices ont été cataloguées en ligne sur le Portail des archives neuchâteloises, dont 869 (58 %) par du personnel auxiliaire. Nous remercions les stagiaires et civilistes pour leur apport essentiel dans la mise en valeur du patrimoine neuchâtelois.

Le nombre total de références de la BPUN dans la base de données s'élève désormais à 3 549 (2014 : 1 811).

### **Numérisation**

La collaboration avec l'Université de Fribourg dans le cadre du projet national e-codices se poursuit. Trois nouveaux manuscrits sont désormais en ligne : les *Confessions* (MsR 17) et les *Rêveries* (MsR 79 et 79bis) de Jean-Jacques Rousseau, ainsi que les *Lectiones evangeliorum cum orationibus...* (Ms AF A2), manuscrit médiéval du XIII<sup>e</sup> en deux volumes récemment restaurés.

Cinq manuscrits importants pour l'historiographie neuchâteloise ont également été numérisés.

### **Consultations et recherches sur les fonds manuscrits ou anciens de la BPUN**

La BPUN a été sollicitée dans le cadre d'un projet FNS consacré à l'édition complète des



Œuvres de Denis de Rougemont, sous la direction de M. Nicolas Stenger de l'Université de Genève. La demande sera présentée dans le courant 2016.

Par ailleurs, 54 chercheurs ont consulté les fonds suivants :

<b>Fonds</b>	<b>Consultation sur place</b>	<b>Recherches écrites</b>	<b>Total</b>
Attinger Victor	1	–	1
AVO	3	–	3
Bachelin Auguste	1	1	2
Baconnière	–	2	2
Benoît Louis	2	1	3
Boissonnas Edith	1	–	1
Bourguet Louis	5	1	6
Bovet Félix	–	1	1
Buchet Gérard	1	–	1
Chaillet (Famille)	2	–	2
Chappuis Pierre	1	1	2
Charrière Isabelle	1	–	1
Clerc Charly	–	1	1
Desor Edouard	–	1	1
Elzingre Jean-Marc	1	–	1
Fonds général BPUN	–	17	17
Gerber René	–	2	2
Godet Alfred	–	2	2
Godet Philippe	3	4	7
Golay Jean	1	–	1
Guillemin Henri	4	2	6
Huguenin Elisabeth	2	1	3
Laederach Monique	–	2	2
Liniger Jean	–	1	1
Loge La Bonne Harmonie	3	–	3
Manuscrits isolés	5	6	11
Manuscrits musique ancienne	–	3	3
Meuron Charles Daniel de	–	1	1
Montandon Roger	1	1	2
Monvert César	1	–	1
Ofaire Cilette	2	–	2
Porret Jean-Pierre	1	–	1
Ritter William	–	1	1
Robert Léo-Paul	–	1	1
Robert Léopold	–	2	2
Rougemont Denis de	3	2	5
Rousseau Jean-Jacques	1	17	18
Schmid Will	–	1	1
Société d'histoire et d'archéologie de Neuchâtel	–	1	1
Société d'Emulation patriotique	2	–	2
Société du jardin	2	1	3
Société du jeudi	2	–	2
Société neuchâteloise de géographie	2	2	4
Société typographique de Neuchâtel	4	3	7
Uhler Fred	–	1	1
<b>Total</b>	<b>58</b>	<b>83</b>	<b>141</b>

## Iconographie

### Affiches

	2015	2014
Affiches entrées	428	443

### Vues – paysages – portraits

	2015	2014
<b>Documents entrés</b>	52	53
Portraits	7	18
Vues et paysages	32	33
Divers	13	2
<b>Documents catalogués</b>	156	175
Nouvelle notice RERO	113	165
Rétroconversion (fichier Q&R)	43	10

### Quelques acquisitions significatives

- Roger Arm, Jean-Edouard Augsburgers, Carlo Baratelli [et al.], *De l'un à l'autre* (1977), 12 estampes
- André Huguenin, *Fête des vendanges Neuchâtel* (1953), affiche
- Giorgio Muggiani, *Charles Perrier & Cie, Saint-Blaise* (1927), image publicitaire
- *Portrait de groupe du personnel de l'imprimerie Henri Wolfrath, Neuchâtel* (entre 1895 et 1900), photographie
- *Première ascension du ballon «Chocolat Klaus» à Saint-Cloud* (1913), 5 photographies
- Jean-Pierre Rémon, *J'aime Neuchâtel* (2011), 24 aquarelles
- Louis Tinturier, *Fête des vendanges Neuchâtel* (1952), affiche.



*Première ascension du ballon «Chocolat Klaus» à Saint-Cloud, 1913.*

## **Activités et projets**

- Collection Perrier : le délicat travail de mise en contexte et de description des estampes et médailles relatives à Jean-Jacques Rousseau est achevé. Le scannage des images est pratiquement terminé ; les liens avec les notices du catalogue Réro seront en place en février 2016.
- Les documents des collections Buffenoir et Perrier sont désormais accessibles par le biais de 669 notices iconographiques évoquant la vie et l'œuvre de Rousseau.
- Les affiches d'Eric de Coulon ont été triées et classées par ordre chronologique. Dans le même temps, vingt-cinq pièces endommagées ont été restaurées sur papier japon. La restauration de ce fonds reste une priorité pour les années à venir.
- Deux gros lots d'affiches reçus en don ont été triés.
- Le réaménagement des deux locaux dédiés à l'iconographie et aux affiches est en cours.

## **Recherches menées sur les fonds iconographiques (par sujet)**

- **Affiches** : la Fête des vendanges de Neuchâtel par Léon Perrin, 1925 ; André Huguenin, graphiste ; Millésimes 39-45, exposition consacrée à Lucien Schwob et Léon Perrin au Musée de la vigne et du vin, Boudry, 1998-1999 ; la Quinzaine neuchâteloise, comptoir du commerce et de l'industrie ; Das Schweizer Plakat, exposition itinérante organisée par Pro Helvetia et accueillie en 1950 à l'Instituto de Arte Moderno (Buenos Aires) ; la Société nautique de Neuchâtel.
- **Portraits** : Jean-Pierre de Chambrier d'Oleyres ; Philippe Godet ; Edouard Jaccottet ; Jean-Frédéric Perregaux.
- **Vues et paysages suisses** : les centrales hydroélectriques à Fribourg et à Neuchâtel ; l'Hôtel Chaumont & Golf.
- **Divers** : l'Atelier d'horloger, tableau de Gustave Jeanneret ; l'Atlas de la France viticole de Louis Larmat (6 portefeuilles) ; les placards mentionnant les bornes délimitant les frontières du canton de Neuchâtel ; les silhouettes et caricatures masculines du Moyen âge à nos jours ; Turmbau III, dessin de Friedrich Dürrenmatt.

Le service a reçu 48 demandes de reproduction de documents iconographiques (2014 : 90).

## **Lecture publique**

### ***L'offre numérique s'étoffe***

Le projet de prêt de liseuses thématiques initié l'an dernier a démarré comme prévu en juin 2015 : une série de dix tablettes de lecture a été mise à la disposition des usagers. L'affluence des demandes a aussitôt amené à compléter l'offre par quatre appareils supplémentaires. Ce retour positif du public a permis de prendre la mesure de la demande en terme d'offre



numérique. Confrontés aux contraintes temporelles et spatiales de la vie active, les usagers manifestent leur intérêt pour l'emprunt d'e-books à la Bibliothèque, voire, à terme, depuis leur domicile. Cette évolution conforte la BPUN dans sa politique de développement des prestations à distance. Pour l'heure, la majorité des utilisateurs reste attachée au livre papier, sans nécessairement boudier la lecture occasionnelle ou régulière sur support électronique. Il s'agit donc de trouver un juste équilibre, grâce à un panel de supports adapté à l'évolution des besoins, tout en prévenant les inégalités d'accès au savoir et à l'information en réseau (fracture numérique).

### **Développement des collections**

Les collections de la Lecture publique se sont enrichies de 2 848 (2014 : 3 010) documents (2 458 livres, 88 livres sonores et 302 DVD), dont 29 proviennent de dons ; 4 298 documents ont également été retirés des rayonnages. Nous avons ainsi pu aérer et renouveler en partie les rayons des biographies, bandes dessinées, documentaires en histoire et en sport, romans pour adolescents, romans en anglais, romans de science-fiction, ainsi qu'une partie des guides et documentaires de géographie.

Outre les achats habituels, la collection de DVD s'est enrichie d'une trentaine de films ayant figuré au palmarès du NIFFF depuis sa création. Grâce à l'autorisation accordée par le Festival, ils comportent le logo du NIFFF et sont signalés dans le catalogue informatisé par une note informative. Le fonds sera complété progressivement pour faire écho à l'engouement du public pour cette manifestation phare de Neuchâtel.

### **Prêt**

Parmi les chiffres en augmentation en 2015, on relèvera les nouvelles inscriptions (+11.6 %), les documents issus de nos fonds prêtés dans les différentes bibliothèques du RBNJ (+8.2 %),

ainsi que les demandes traitées pour les lecteurs d'autres bibliothèques du réseau (+8%). Ces chiffres confirment le recours grandissant aux prestations en ligne.

Soulignons également que de nombreux enseignants font appel à nos services pour faire acheminer les documents utiles à leur enseignement auprès des médiathèques des HEP BEJUNE.

Une baisse doit cependant être constatée dans les rubriques suivantes : transactions effectuées sur place (-7.3 %), visiteurs (-6.8 %), prêts global de documents de la Lecture publique (-5.3 %). La baisse du nombre de prêts de DVD est moins importante en 2015 (-3.3 %) qu'en 2014 (-13 %). La situation reste donc globalement stable et le taux de rotation satisfaisant.

Le nombre de réservations effectuées par le biais du catalogue en ligne sur des documents de la BPUN se monte à 16 156 en 2015.

## **Animation et médiation**

### ***Médias sociaux***

La présence de la Bibliothèque sur les réseaux sociaux est bien relayée, puisque 819 abonnés (+35 %) suivent à présent l'actualité de notre page Facebook, tandis qu'ils sont 220 sur Twitter.

### ***Promotion de la lecture et intégration***

- La Lecture publique a accueilli environ 100 personnes dans le cadre de visites et introduction à l'utilisation de la Bibliothèque : classes de lycées et du CERAS, groupes d'intégration (Echelle, COSM), associations culturelles (Lire et écrire).
- *1,2,3 albums* : animation visant à promouvoir la lecture et l'échange intergénérationnel (fév.-mai). Initiée en 2014 avec le Mouvement des Aînés (MDA) et l'Ecole moderne, l'édition 2015 a permis d'entamer une collaboration avec le SEMO (Semestre de motivation) et le Home des Charmettes. Les animateurs des deux entités ont exprimé leur vive satisfaction à l'issue de la rencontre entre les jeunes et les seniors. Ils souhaitent renouveler l'expérience l'an prochain.
- *Nous sommes tous et toutes des migrants et des migrantes* : présentation et lecture de textes de et par des femmes migrantes de RECIF, dans le cadre de la Semaine d'action contre le racisme (15 mars).
- *Mon pays, mes livres* : café-débat, avec Théo Ananissoh et le témoignage de deux migrantes installées à Neuchâtel (14 septembre).
- Dans le cadre de la journée *Futur en tous genres*, des adolescentes ont découvert les activités et le lieu de travail de leurs parents à la bibliothèque (12 novembre).
- *Le rôle de la langue et de la littérature dans le processus d'intégration* : café littéraire interculturel, lecture et échange autour de textes multilingues, dans le cadre de la Semaine de la démocratie locale (19 novembre).

- Stand de présentation de la Bibliothèque lors de la soirée d'accueil des nouveaux arrivants à Neuchâtel (16 décembre).
- 4 visites au Home des Charmettes pour des lectures découvertes par une bibliothécaire à l'intention des résidents.

### **Visites et formations**

- Sur le modèle de la journée consacrée à la préparation des travaux personnels des classes de 2<sup>ème</sup> année de l'ESND, le Lycée Jean Piaget a sollicité la Bibliothèque pour un soutien aux lycéens dans leur démarche de recherche d'information. Ces deux journées ont connu un vif succès puisqu'environ 160 élèves ont bénéficié d'une assistance de la part des services de renseignement de la Lecture publique et du Fonds d'étude.
- De même, trois classes du Lycée Denis-de-Rougemont ont souhaité bénéficier d'un appui dans leurs travaux de classe de français et dans leur préparation à la Semaine des médias, pour laquelle ils ont abondamment consulté les archives des journaux de la BPUN.
- Visite des coulisses de la Bibliothèque, à l'initiative du Service de la culture, visant à faire découvrir au public les coulisses des institutions culturelles de la Ville, en collaboration avec l'Atelier des musées (30 septembre).
- « Sauf le lundi » : émission radio où une classe du canton est partie à la découverte des mystères de la Bibliothèque et de l'Espace Rousseau (tournage le 16 février, diffusion le 1<sup>er</sup> avril sur les ondes de RTN).

### **Lectures, conférences et manifestations**

- La Bibliothèque a contribué à l'organisation des quatre traditionnels Cafés littéraires en collaboration avec la Société du livre contemporain et l'Association des écrivains neuchâtelois et jurassiens, auxquels ont participé quelque 130 personnes.



*Fête de la danse 2015. Performance par la Compagnie Gilles Jobin en Salle de lecture.*

- *Strangels*: performance en Salle de lecture par la Cie Gilles Jobin, dans le cadre de la Fête de la danse (8 mai).
- En lien avec Festi'neuch, choix de CD de musique à emprunter (en collaboration avec la Discothèque de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds (mai-juin).
- Concert de l'ensemble Chant de Linos (Academia Sighișoara): avec A. Gavrilovici (violon), T. Giuliano et V. Lakatos (alto), G. Pastrana (violoncelle), R. Salzmänn (violon), M. Szász (contrebasse) et M. Trottmann (harpe), 4 juin.

### **Espace Rousseau Neuchâtel**

Le nouvel espace ouvert en 2015 a permis à 539 personnes (2014: 479) de découvrir le séjour neuchâtelois et les archives de Jean-Jacques Rousseau. Les Service des archives privées et des manuscrits a conduit vingt-deux visites guidées (13 à l'attention de lycéens et 9 pour des groupes privés).

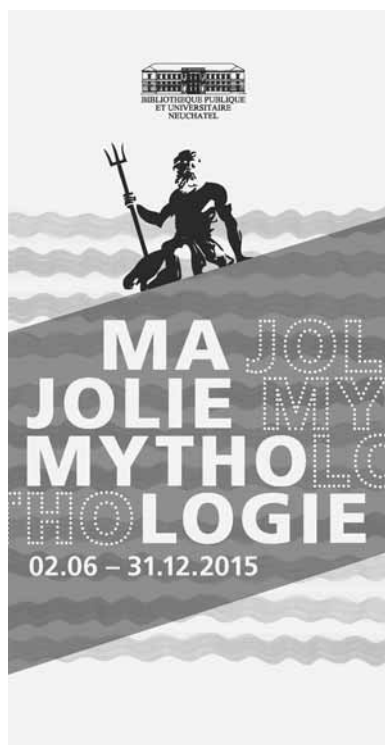
Les visites individuelles non accompagnées de l'espace multimédia ne font pas l'objet d'un décompte.

### **Expositions**

#### **Grand Hall**

- Prolongation de l'exposition « Edith Boissonnas (1904-1989), *Une joie de vivre, animale, me secoue* », jusqu'au 16 mai 2015.
- « Ma jolie mythologie », 2 juin-31 décembre 2015.

En écho au spectacle monté durant l'été (22 juillet–16 août) par la Compagnie Stoa dans le parc du Laténium, la Bibliothèque publique et universitaire a exploré la mythologie grecque





et les formes multiples de sa permanence dans notre vie quotidienne. Exposition réalisée en étroite collaboration avec l'Association Stoa et la classe 2SP2 de l'Ecole supérieure Numa-Droz (créations des élèves présentées dans la cage d'escalier et dans les étages).

- Vitrine consacrée à Jean-Michel Jaquet, en collaboration avec la Galerie 2016 à Hauterive, à l'occasion d'une exposition de l'artiste neuchâtelois (janv.-fév.).
- A l'occasion du 90<sup>ème</sup> anniversaire des éditions Plaisir de lire, présentation des ouvrages publiés par la maison d'édition vaudoise, avec panneaux expliquant le métier d'éditeur. L'exposition a permis de mettre en valeur les archives de l'écrivain Cilette Ofaire conservées à la BPUN (janv.-février).
- « De la Perse à l'Iran contemporain » : vitrine d'appel pour les manifestations liées au Printemps culturel 2015 (mars-juin).
- Vitrine consacrée au fonds Emile Brodbeck, reçu cette année. Exposition réalisée avec la collaboration d'une stagiaire de l'Institut d'Histoire de l'art et de Muséologie.

### Sélection thématique de documents

- « *Je lis, tu écoutes, nous jouons* » : des imprimés, des livres audio et des jeux à l'attention des adolescents (avril-mai).
- « *Escale en Iran* » : choix de documents en lien avec le pays mis à l'honneur dans le cadre du Printemps culturel 2015 (mars-juin).
- « *Je ne crois que ce que je vois* » : une exposition sur les stéréotypes de genres (mai-juin).
- *Les villes dans les romans* (juillet-août).
- *Des livres à la pelle* : coups de cœur de l'été (juillet-août).
- Choix de romans étrangers traduits en français (juillet-août).
- *L'oreille en voyage* : une sélection de livres sonores (oct.-nov.).
- Dans le cadre de la Journée des Droits de l'enfant portée par la section neuchâteloise de Terre des Hommes, la Bibliothèque a été associée pour présenter divers documents (DVD, romans, documentaires) témoignant des difficultés rencontrées par les enfants à travers le monde (novembre).
- *Il était une fois – mythes, contes et légendes*, en lien avec l'exposition *Ma jolie mythologie* (nov.-déc.).
- *Surprises de fin d'année* : paquets cadeaux à emprunter, comprenant une sélection des bibliothécaires (déc.).

### Représentation

La Bibliothèque est représentée au sein de nombreux groupes de travail, organismes et associations culturelles et professionnelles régionales et nationales :

- Archives de la Vie Ordinaire
- Association des Amis de la BPUN
- Association des archivistes suisses
- Association des bibliothèques juridiques suisses
- Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel
- Association Léopold-Robert
- Association pour la valorisation du patrimoine imprimé de la presse neuchâteloise
- Association romande des bibliothèques patrimoniales
- Association suisse Isabelle de Charrière
- Commission cantonale des bibliothèques
- Commission cantonale des fonds culturels archivistiques, iconographiques et audiovisuels
- Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique (CLP) - comité romand, Groupe de formation continue
- Assoc. suisse pour la conservation des œuvres graphiques et manuscrites
- Bibliothèque nationale suisse – Guichet virtuel
- Bibliothèque information suisse (BIS) – GT manuscrits
- Comité du Bibliobus neuchâtelois
- Conférence des bibliothèques universitaires suisses
- Comité de la Conférence suisse des bibliothèques cantonales
- Flora Portail des archives neuchâteloises
- Fondation Kinderman
- Groupement des musées neuchâtelois
- Institut neuchâtelois
- Réseau des bibliothèques neuchâteloises et jurassiennes (RBNJ) – comité de direction, Groupe Acquisitions, Groupe Prêt
- RERO - Commission de catalogage, Groupe Acquisitions, Groupe PAC
- Comité de la Revue historique neuchâteloise (RHN)
- Service suisse aux bibliothèques
- Comité de la Société d'histoire et d'archéologie du canton de Neuchâtel (SHAN)
- Société suisse pour l'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle

## Statistiques de prêt et de fréquentation

	2015	2014	
<b>Prêt</b>			
Lecteurs inscrits	15 492	14 744	+ 5 %
Nouvelles inscriptions	1 145	1 011	+ 13 %
Lecteurs actifs <sup>1</sup>	9 242	9 588	– 3.6 %
Transactions effectuées (y c. prolongations)	123 864	132 776	– 6.7 %
Prêts de documents <sup>2</sup>	154 181	161 951	– 4.8 %
<b>Prêt entre bibliothèques</b>			
Prêts de documents de la BPUN envoyés à l'extérieur	15 117	14 424	+ 4.8 %
Prêts d'autres bibliothèques reçus à la BPUN	20 582	20 080	+ 2.5 %
<b>Salle de lecture</b>			
Documents consultés	2 748	2 942	– 6.6 %
Site internet et service en ligne (nombre de visites)	382 657	352 342	+ 8.6 %
<b>Fréquentation (nombre d'entrées)</b>			
Fonds d'étude	27 498	29 225	– 5.9 %
Lecture publique	61 267	65 759	– 6.8 %
Salle de lecture	30 172	31 791	– 5 %
<b>Total</b>	<b>118 937</b>	<b>126 775</b>	<b>– 6.2 %</b>

<sup>1</sup> Lecteurs ayant effectué au moins une transaction de prêt durant l'année.

<sup>2</sup> Prêts de documents de la BPU, y compris dans d'autres bibliothèques (statistiques RERO).

L'augmentation des demandes en réseau et des services en ligne se confirme, au détriment de la fréquentation des locaux.

Avec une moyenne de 428 visiteurs pour 550 prêts quotidiens, la BPUN reste en tête des institutions culturelles les plus fréquentées de la ville.

L'adaptation des espaces destinés à l'accueil du public reste une priorité majeure si l'on souhaite maintenir et développer l'attrait de la Bibliothèque au cours des prochaines années.

Thierry Chatelain, directeur

Anne Cherbuin, directrice-adjointe

Sylvie Béguelin (archives privées et manuscrits)

Thierry Dubois-Cosandier (salle de lecture, iconographie, affiches)

Marie-Claire Henry (prêt)

Georges Manoussakas (périodiques)

Marie Reginelli (catalogage)

Géraldine Voirol Gerster (lecture publique)

Sandra Zwahlen (secrétariat)

## Société du livre contemporain

Le comité de lecture de neuf membres s'est réuni neuf fois durant l'année 2015. Il a lu et commenté 168 livres et en a retenu 126, répartis comme suit :

Edition en langue française : 61 livres \*, dont :

Roman	Roman policier ou thriller	Récit	Nouvelles	Essai	Journal	Théâtre	Biographie ou auto-biographie Mémoires	Correspondance	Poésie
55	3	2	-	-	-	-	1	-	-

\* dont 15 d'auteurs suisses romands.

Edition en traduction : 66 livres, dont

Roman	Roman policier ou thriller	Récit	Nouvelles	Essai	Journal	Théâtre	Biographie ou auto-biographie	Correspondance	Poésie
55	10	-	-	-	-	-	1	-	-

Ces livres en traduction ont été originellement écrits dans les langues suivantes : anglais (Afghanistan, Afrique du Sud, Angleterre, Australie, Canada, Etats-Unis, Irlande), allemand (Allemagne, Autriche, Suisse), espagnol (Espagne, Chili), finnois, hébreux, islandais, italien, japonais, norvégien, portugais (Portugal), suédois. La langue traduite la plus représentée est l'anglais, avec 38 livres, dont 20 d'auteurs américains.

Sur l'ensemble des acquisitions 2015, la proportion de livres écrits en français est légèrement en baisse par rapport à l'année 2014.

### **Programme des soirées littéraires 2015**

#### **Lundi 19 janvier**

Café littéraire : M<sup>me</sup> Isabelle Cardis Isely présentait les Editions Plaisir de lire et l'auteure Rachel Zufferey pour son livre *La pupille de Sutherland* – éd. Plaisir de lire.

#### **Lundi 9 février**

Café littéraire consacré à Roland Buti, *Le milieu de l'horizon* – éd. Zoé.

#### **Lundi 16 mars**

Café littéraire consacré à Xochitl Borel, *L'alphabet des anges* – éd. de L'Aire.

Ce café littéraire était également inscrit au programme de la Semaine de la langue française et de la francophonie (SLFF); il était suivi d'une seconde partie avec Marianne Brun, *L'accident* – éd. L'Age d'homme. L'auteure évoquait son premier roman en dialogue avec Ruth Gantert. La manifestation était organisée en collaboration avec Viceversa Littérature.

#### **Lundi 7 décembre**

Café littéraire consacré à Antoinette Rychner, *Le prix* – éd. Buchet-Chastel. Ce premier roman d'Antoinette Rychner a reçu le prix Michel Dentan 2015.

Pour ces événements, la SLC a continué de collaborer avec la BPUN, qui les accueille dans sa Salle de lecture, et avec l'Association des écrivains neuchâtelois et jurassiens (AENJ). Ces manifestations s'inscrivent par ailleurs dans le programme des Lundis des mots.

Marianne Steiner, présidente

### **Archives de la vie ordinaire (avo)**

En 2015, l'Association pour la conservation des Archives de la vie ordinaire (AVO) a pu accueillir dans les locaux mis à sa disposition par la Bibliothèque publique et universitaire six nouveaux dépôts d'archives et plusieurs récits de vie, certains fonds plus anciens continuant à être enrichis. Les AVO conservent actuellement plus de cent fonds, ce qui prouve le bien-fondé de leur existence. Mais comment poursuivre cette tâche dans les meilleures conditions possibles ?

L'Association a décidé d'entreprendre une démarche auprès de l'Etat de Neuchâtel pour être reconnue sur le plan institutionnel et, dans la foulée, obtenir une subvention. C'est ainsi qu'une délégation a été reçue par le conseiller d'Etat Alain Ribaux en mars 2015. L'accueil du ministre a été positif. Cependant, une réflexion de fond sur le patrimoine cantonal et les missions respectives des archives et des bibliothèques publiques étant en cours, il ne lui a pas été possible de répondre déjà de manière concrète à l'attente du comité des AVO.

Un autre sujet a préoccupé les AVO durant cette année 2015 : le sort réservé à tous les documents, matériels, mobiliers touchant à l'Ecole neuchâteloise. Dans le canton de Neuchâtel, il n'existe aucune structure pour la conservation et la mise en évidence de ce patrimoine en péril. La présidente des AVO a donc écrit en décembre 2015 à la conseillère d'Etat Monika Maire-Hefti, en charge de l'Education et de la famille, pour la sensibiliser à ce fait et lui promettre le soutien des AVO pour le lancement d'une association en charge des archives scolaires.

Trois lectures ont été proposées sous l'égide des AVO : le 22 septembre, dans le cadre des Mardis du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (lecture croisée par Isabelle Meyer et Philippe Vuilleumier d'extraits des journaux du 2<sup>e</sup> semestre de l'année 1914 tenus par Lina Bachmann, paysanne du Val-de-Ruz, et Willy Russ, fils du patron de l'entreprise Suchard), le 22 novembre au Moulin de Bayerel (reprise de la lecture-spectacle « Une petite flamme en moi s'est allumée », par les mêmes comédiens) et le 30 novembre, à la librairie Le Cabinet d'amateur de Neuchâtel, dans le cadre des Lundis des mots (lecture par Yves Bourquin des meilleures pages des lettres écrites d'Allemagne par le jeune étudiant Paul Baillod, entre 1905 et 1907).

Ancienne conservatrice des AVO, Jacqueline Rossier a présenté, le 9 janvier, le travail et les missions des AVO à l'Université de Fribourg. Elle a aussi donné une conférence au Moulin de Bevaix sur *Trois femmes, trois destins*, le 29 avril et a enfin parlé des AVO au Club des aînés de Dombresson le 6 novembre. Les nouveaux conservateurs ont quant à eux traité des buts et des activités de l'Association devant le Rotary-Club de Neuchâtel, le 3 novembre.

Le 7 juillet 2015 a été présenté à la presse le numéro 126 de la *Nouvelle Revue Neuchâteloise* intitulé « Que reste-t-il de nos amours? Souvenirs de mariage conservés dans les Archives de la vie ordinaire ». Il a été rédigé par Jacqueline Rossier dans le prolongement des deux expositions qu'elle avait montées sur ce thème à Fleurier en 2011, puis à Valangin en 2013.

C'est le projet d'exposition temporaire intitulé : *Ça bouge dans les Montagnes, deux siècles de migrations autour de La Chaux-de-Fonds*, mené en collaboration avec le Musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds, qui a occupé l'essentiel du temps de travail des conservateurs des AVO depuis la fin de l'été 2015. Six fonds des AVO ont été mis en valeur à cette occasion : Charles et Eugène Wille, Henri et Louise Meyer, Dimitra Droz, Lucy Schneider, Thérèse Hoffmann et Philippe Macchi.

Le *Courrier neuchâtelois* a proposé un article sur Jacqueline Rossier dans sa rubrique « La Neuchâteloise du *Courrier* » le 15 juillet 2015. Le 25 novembre 2015, sur les ondes de RTN, *Radio Jura Bernois* et *Radio Fréquence Jura*, les conservateurs ont présenté les AVO dans le cadre de l'émission *Format A3*. De tels échos médiatiques sont importants pour faire connaître l'Association et ainsi recueillir de nouveaux fonds à mettre à disposition des chercheurs, ce qui reste sa mission première.

Pour les AVO  
Antoinette Béguin, Marie-Paule Droz-Boillat et Jacques Ramseyer

## **Association des amis de la bibliothèque**

L'association compte 307 membres au 31 décembre en 2015.

Le comité se compose de M. François Godet, président, MM. Gilles Attinger, secrétaire, Simon Stoeckli, trésorier, ainsi que M<sup>me</sup> Rossela Baldi, MM. Arnaud Besson, Pierre-André Steiner et Thierry Chatelain.

Les *Lectures du lundi* proposées aux membres et au public nous ont permis d'entendre :

- « Le mur entre nous », de Tacia Werbowski, par M. Yves Bourquin (12 janvier).
- Deux nouvelles japonaises: « La Perle », de Yukio Mishima (trad. Dominique Aury), et « Voyage à Vienne », de Yôko Ogawa (trad. Rose-Marie Makino), par M. Fabio Morici (26 janvier).
- Poésie française du XIV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, par M. Willy Haag (2 février).

Un travail de révision et de mise à jour des pages internet de l'Association sur le site de la BPUN a été entrepris. La nouvelle présentation sera en ligne au début de l'année 2016.

La traditionnelle excursion annuelle a eu lieu le 12 juin 2015. La matinée a été consacrée à la visite des Archives littéraires et du Cabinet des estampes, à la Bibliothèque nationale. Le conservateur des estampes avait fait la surprise de sortir de ses tiroirs des aquarelles et des gravures caractéristiques de l'iconographie neuchâteloise des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, et a rappelé les différentes techniques d'impression. Après un repas sympathique au restaurant du Musée alpin, les 34 participants ont eu l'occasion de visiter le Musée de la communication, fort intéressant et peu connu des Neuchâtelois.

François Godet, président

La fermeture de Faculté de théologie en juin 2015 a conduit la Société des pasteurs et ministres neuchâtelois (SPMN) à mener une intense réflexion, afin de garantir la sauvegarde de la Bibliothèque. Il s'agissait en effet de prévenir un éventuel dispersément, d'en assurer la pérennité et la transmission aux générations futures. L'année 2015 a été entièrement consacrée à la réalisation de cet objectif. Avec succès.

Le 18 février 2015, l'Assemblée générale de la SPMN prenait une décision capitale : faire donation de la Bibliothèque des pasteurs (BPa) soit au canton de Neuchâtel, soit à la BPUN. Cette donation devait comprendre la totalité du patrimoine actuel que constitue la BPa ainsi que le Fonds des Amis, intrinsèquement lié à la bibliothèque. Une convention devait fixer les conditions du partenariat. Le Bureau et le Groupe « Avenir BPa » ont été chargés de mener à chef le projet et de régler toutes les questions afférentes.

La décision avait été préparée par une rencontre, avec Mme Monika Maire-Hefti, au nom du Conseil d'Etat. Cette entrevue avait conduit à la création d'un groupe de travail rassemblant les cinq partenaires concernés par l'avenir de la BPa, à savoir : l'Etat de Neuchâtel, la Ville de Neuchâtel, l'Université, la Fondation de la BPUN et la SPMN.

Ce groupe de travail, dans sa séance du 6 février 2015, avait tracé la perspective qui permit à l'Assemblée de la SPMN de prendre la décision de donation.



*Nettoyage de documents précieux avant le déménagement. (© P. Bohrer)*





*Analyse qualitative des documents  
par le Service des manuscrits de la  
BPUN.*



*Conditionnement des documents  
pour le transport. (© P. Bohrer)*



*La Bibliothèque des Pasteurs  
nettoyée et conditionnée à la BPUN.*

Dès lors, anticipés par des démarches entreprises dès 2014, les contacts se sont multipliés. Nous savions les circonstances particulièrement favorables: il ne fallait pas tarder. Le Groupe de travail a tenu deux séances (15 avril et 2 juin). La BPUN a rapidement été identifiée comme l'institution la plus apte à accueillir et préserver cet héritage. C'était le souhait du Conseil d'Etat lui-même.

Nous avons donc pu, en date du 7 mai, adresser une lettre de donation de la BPa à la Fondation de la BPUN. Dans la foulée, nous avons travaillé à l'élaboration de la convention de donation formalisant l'accord. Celle-ci prévoyait en particulier la participation d'un-e représentant-e de la SPMN au sein du Conseil de fondation de la BPUN.

Le 15 juin 2015, le Conseil de Fondation, lors d'une séance à laquelle nous étions invités, a déclaré accepter la donation sur la base de la convention proposée, qui fut signée le jour-même.

L'acte entrant en vigueur au 1<sup>er</sup> juillet 2015, tandis que la donation devenait effective au 1<sup>er</sup> janvier 2016. A cette date, la totalité du transfert devait être effectuée et la BPUN assumait la pleine possession et l'entière responsabilité de la BPa, ainsi que du Fonds des amis.

Nous tenons à souligner – très fortement et avec une immense reconnaissance – qu'en parallèle de toutes ces démarches, l'équipe de la BPUN s'est investie sans compter pour préparer et réaliser le déménagement dans les délais impartis. D'importantes mesures visant à optimiser la conservation de la collection ont notamment été mises en œuvre : analyse sanitaire, nettoyage, conditionnement et adaptation des locaux.

Les quelque 100'000 volumes du fonds, totalisant env. 2 km de rayonnage, ont ainsi pu être transférés dans leur nouvel écrin.

Nous pouvons être fiers, au sens le plus noble du terme, d'avoir conservé et préservé le patrimoine exceptionnel de cinq siècles que nos devanciers nous ont confié, en assurant son avenir de manière durable, au profit de la population neuchâteloise et au-delà.

Pour la SPMN

Pierre-Henri Molinghen

*Responsable de la Bibliothèque des Pasteurs*

